

Краснодарский край Тбилисский район село Ванновское
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»
имени Героя Советского Союза Волкова Е.Д.

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 29 августа 2017 года протокол № 1
Председатель  В.Н.Мишуринская



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности**

Кружок «Природа и фантазия»

Уровень образования (класс) основное общее образование 1-4 класс

Количество часов 270

Учитель начальных классов Черненко Наталья Ильинична

Программа разработана в соответствии и на основе программы ФГОС НОО.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сказочна и богата природа. Какие разнообразные чувства переполняют нас при встрече с ней. В любое время года она открывает свои прелести по-разному, давая простор фантазии и творчеству, укрепляя нежные и добрые чувства в человеке.

Все эти чувства человек должен пережить в детстве, чтобы потом, с накоплением жизненного опыта и знаний они укрепились, преобразуясь в понимание красоты леса, поля, цветка, природы в целом, в чувство прекрасного.

Кружок « Природа и фантазия» поможет детям, используя природный материал при изготовлении поделок, развить в детях фантазию и игру воображения, а соединяя все это с ловкостью рук, дать природе как бы вторую жизнь.

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирование первых трудовых навыков .

Работа кружка « Природа и фантазия» ставит перед собой

ЦЕЛЬ:

- создание условий для развития творческих способностей, фантазии детей при работе с природным материалом.

ЗАДАЧИ:

- научить детей видеть красоту природы;
- научить обучающихся художественной обработке природных материалов;
- научить детей правильно пользоваться необходимыми для работы инструментами;
- воспитывать бережное отношение к использованию местных растительных ресурсов;
- развивать у детей чувственное восприятие и воображение.

Программа кружка разработана для детей в возрасте 6 - 11 лет и, отчасти, опирается на знания, полученные на занятиях по трудовому обучению.

Программа рассчитана на 4 года обучения:

- 1 год обучения – 33 недельных часов (2 часа в неделю).
- 2 год обучения – 34 недельных часов (2 часа в неделю).
- 3 год обучения – 34 недельных часов (2 часа в неделю)
- 4 год обучения – 34 недельных часов (2 часа в неделю)

- Каждое занятие включает в себя теоретическую и практическую часть.

Теоретическая часть дается в основном в игровой форме. Занятие – игра – методический прием, который дисциплинирует детей развивает их умственную активность, сообразительность, произвольное внимание и память.

- Программа реализуется в виде кружковой работы, используются различные методы:

- объяснительно-иллюстративные;
- репродуктивные;
- методы проблемного изложения;
- исследовательские;
- практические(наблюдения, экскурсии, исследования ,игры и т.д.

На теоретических занятиях ребята изучают природу родного края, технологию и этапы работы с различным природным материалом.

Уделяется особое внимание экскурсиям по родному краю, по экологической тропе Тбилисского района.

На практической части занятий ребята работают с природным материалом (деревом, берестой, ветками, листьями, семенами и т. д.)

Выполняя флористические работы, дети узнают о возможности использования материалов растительного происхождения.

Особое внимание уделяется заготовке материалов и их хранению.

Работа с природным материалом дает большие возможности для развития чувства цвета, ритма, пропорции., глазомера ,тренирует руку.

Итоги работы проводятся на отчетных занятиях в форме игр, выставок, работ учащихся, выездов на природу, праздниках и т. д.

КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ.

Сроки	Мероприятия
1. ГОД ОБУЧЕНИЯ:	Выставка поделок «Чудеса родной природы» Игра-викторина «Природные дары для поделок и игры». Итоговое занятие совета кружка. Выставка лучших работ учащихся на тему: «Этот удивительный мир природы».
2. ГОД ОБУЧЕНИЯ:	Выставка гербарного материала. Выставка поделок «Я помню чудное мгновенье». Праздник «Вальс цветов».
3. ГОД ОБУЧЕНИЯ:	Оформление стенда «Эта удивительная природа».Оформление гербария из листьев и цветов. Выставка поделок «Лебединая песня» Итоговая выставка «Лучшие работы учащихся ».
4 ГОД ОБУЧЕНИЯ:	Смотр-конкурс работ учащихся «Вальс цветов». Итоговая выставка «Лучшие работы учащихся ».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

1. ГОД ОБУЧЕНИЯ (66 часов).

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ - 4 часа (1/3)

Ознакомление с планом работы кружка, целями и задачами курса обучения и конкретного первого года. Игра «Знакомство».

ПРАКТИКА: Экскурсии – в природу и на школьный огородный участок (сбор природного материала) .

2. АЗБУКА ПРИРОДЫ –8 часа (2/6)

- Что такое природа. Живая и неживая природа.
- Происхождение природных материалов.
- Материалы растительного происхождения.
- Материалы животного происхождения.
- Материалы минерального происхождения.
- Дополнительные материалы при изготовлении поделок (бумага, пластилин, фольга, проволока и т.д.)

ПРАКТИКА:

- Экскурсия в парк станицы.
- Игра «Найди отличия».
- Игра «Узнай по описанию».
- Аппликации: «Ежик», «Рыбка», по выбору.

3. ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ РАБОТЫ с природными материалами. Способы соединения частей изделия. –2 часа (1/1)

ПРАКТИКА: изготовление игрушек из каштанов, желудей: «Уж» «Чебурашка», «Паучок», «Птицы», «Ослик».

4. КОМПОЗИЦИЯ В РАБОТЕ- 6 часов(1/5)

- Задумка работы.
- Эскиз будущей работы.

ПРАКТИКА: изготовление эскизов.

Объемная композиция: «Курица с цыплятами».

5. В СТРАНЕ ЛИСТОПАДИИ –8 часов (1/7).

- Листья. Их разнообразие, форма, цвет.
- Композиция из сухих листьев .
- Сбор гербария из листьев.
- Обработка листьев для длительного хранения (просушка, глажение утюгом).

ПРАКТИКА: :

Предметные аппликации: «Зайчик», «Вазочка», «Собачка», «Мишка», по выбору.

Изготовление сюжетной аппликации «Осенние мотивы», «Золото осени».

Выставка поделок «Чудеса родной природы».

Сбор гербария из листьев.

6. ПРИРОДА И ТВОРЧЕСТВО –12 часов(2/10)

Семена. Виды семян. Их разнообразие. Внешняя форма семян. Сбор семян. Сроки хранения. Специфика работы с семенами. Технология работы с аппликацией из семян. Объемные изделия из семян.

ПРАКТИКА:

- Игра «С какого растения семена?»
- Аппликация из крылаток клена и ясеня « Веточка с цветами», «Букет ромашек».
- Изготовление объемных изделий « Цыпленок », « Страусенок », «Кубанское подворье », « Новогодний букет ».

7. ЛЕСНАЯ СКАЗКА –6 часов (1/5)

- Растения и животные Красной книги Краснодарского края.
- Характеристика древесных пород. Обработка древесины. Трудности при работе с деревом. Использование деревьев в производстве.
- Хвойные деревья. Лиственные породы деревьев.
- Желуди и каштаны. Орехи (лесные, кедровые, грецкие, фисташки,)
- Шишки-плоды хвойных деревьев. Хвоя.

ПРАКТИКА :

- Изготовление объемных игрушек: «Вертолет», «Собачка», «Девочка с коромыслом», «Буратино», «Птичка», «Петушок».
- Изготовление игрушек по замыслу детей.
- Изготовление простых кормушек для птиц.
- Панно из фисташек «Гроздь винограда», «Букет».
- Игра-викторина «Природные дары для поделок и игры».

8 СОЛЕНОЕ ТЕСТО –6 часов (1/5)

- Способы приготовления теста для изготовления поделок.
- Подбор материалов для работы с тестом.
- Поделки из теста плоскостные. Особенности работы с ними.
- Поделки из теста объемные. Особенности работы с ними.
- Сушка изделий. Раскрашивание изделий. Лакирование изделий. Способы крепления деталей из теста. Дополнительные материалы при работе с тестом.

ПРАКТИКА:

- Изготовление панно: «Подсолнухи».
- Изготовление объемных игрушек: фрукты, овощи, домашние и дикие животные.
- Выставка работ учащихся из соленого теста.

9. МОРСКИЕ ПРИШЕЛЬЦЫ –6 часов (1/5)

- Работа с ракушками.
- Моря Краснодарского края. Значение моря в жизни человека.
- Обитатели морей. Морские ракушки. Сбор ракушек. Виды ракушек.
- Хранение и обработка ракушек.
- Техника безопасности при работе с ракушками..
- Использование ракушек для композиции .
- Объемные изделия из ракушек. Оформление объемных поделок с использованием разных видов и размера ракушек.
- Анализ игрушек по рисунку. Составление эскиза на бумаге

ПРАКТИКА:

- Изготовление игрушек из ракушек: «Цыпленок », «Бабочка», «Черепаша», «Дикая птица», «Филин», «Зайка».
- Изготовление панно из ракушек: «На морском дне», «Аквариум», «Морской пейзаж», «Морская фантазия».
- Изготовление работ по замыслу детей.

10. И ПРИДЕТ ЛЕТО –4 часа (1/3).

- Значение комнатных растений для человека Виды комнатных растений. Условия существования растений в комнате (освещенность, температура, вода и влажность воздуха).
- Размножение комнатных растений.
- Вредители комнатных растений.

ПРАКТИКА:

- Размножение комнатных растений черенками, листьями, отводками.
- Создание зеленого уголка в классе.

11. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ- 4 часа (1/3).

- Подведение итогов работы за год.
- Выставка поделок “ Этот удивительный мир природы”.
- Лучшие работы года, изделия декоративно-прикладного творчества детей первого года обучения.

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ (66 часов).

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ- 2 часа (1/1).

- Ознакомление с планом работы, целями и задачами второго года кружка.
- Правила по ТБ и противопожарной безопасности.

2. В СТРАНЕ ЛИСТОПАДИИ – 12 часов (4/8).

- Назначение листьев для жизни растений. Заготовка листьев несколькими способами. Сушка и сортировка. Подбор листьев для составления композиции.

ПРАКТИКА:

- Оформление композиции из листьев “Волшебная клумба”, “Львенок”, “Жар-птица”, « Осенний парк»..

3. НАШ ДРУГ – ЛЕС- 14 часов (2/12).

- Значение леса в жизни человека и животного. Как растения себя защищают?
- Тайна зеленого листа. Краса хвойных лесов. Что дает нам хвойный лес?
- Лечебные свойства деревьев и кустарников нашей местности.
- **ПРАКТИКА:**
- Занятие на природе «Учимся обращаться с природой».
- Сбор и сортировка флористического материала. Сбор и сушка лекарственного сырья Красного леса.
- Изготовление панно «Здоровье».
- Поделки из лесных материалов: «Лесовичок», «Лесные звери».
- Оформление аппликаций на спиле дерева..
- Оформление объемных работ на грибе-трутовике.
- Оформление гербарного материала.

4. ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – 20 часов (4/16)

- Пушистые материалы – растительный пух (чертополоха, рогоза, одуванчика, ковыля, тополя). Пух животного происхождения.
- Сбор пуха. Сушка. Способы хранения.
- Технология работы с тополиным пухом. Основные технологические приемы: наложение, жгутик, крошка, резаный край.
- Перья птиц.
- Яичная скорлупа. Плоскостные композиции. Мозаика из скорлупы.
- Елочные игрушки из яичной скорлупы
- Оборудование для работы с пушистым материалом.

ПРАКТИКА:

- Сбор пуха, перьев.
- Заготовка яичной скорлупы.
- Предметная аппликация «Козлик», «Обезьянка».
- Сюжетная аппликация «Под парусами»
- Декоративная аппликация из перьев птиц «Какаду».

- Новогодние игрушки из яичной скорлупы.
- Мозаика из яичной скорлупы.
- Работы по желанию ребят.
- Выставка поделок «Я помню чудное мгновенье»

5. СОЛОМЕННОЕ ЦАРСТВО – 8 часов (2/6)

- Соломка. Правила сбора, хранения. Заготовка соломки.
- Холодный и горячий способ разглаживания соломки.
- Окраска соломки с помощью различных красителей (цветной лак, зеленка, марганец и т.д.).
- Технологические этапы выполнения аппликации из соломки.
- Изображение аппликации из соломки (сплошное, контурное, смешанное).
- Фон – основание для работы. Разновидности фона под соломку.

ПРАКТИКА:

- Аппликация предметная: «Грибок», «Подсолнух», «Птица»
- Изготовление объемных игрушек из соломки (куклы, животные).
- Плоские плетенки из соломки.

6. СОЛЕНОЕ ТЕСТО – 10 часов (2/8)

- Разнообразие поделок и игрушек для теста.
- Технология изготовления объемных композиций
- Цветовое решение композиций.
- Значение фона в композиции.

ПРАКТИКА:

- Изготовление панно «Ветка сирени», «Фиалки», «Корзина с выпечкой»

7. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ – 2 часа (1/1)

- Подведение итогов за второй год, за два года.
- Лучшие работы учащихся.
- Праздник «Вальс цветов».
-

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ – 68 часов

4 год обучения – 68 часов

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ – 2 (1/1) часа.

4 класс- 2 (1/1) часа.

- Ознакомление с планом работы, целями и задачами кружка на третий год обучения.
- Инструктаж по ТБ.
- Игра «Природа нашего края».

2. ФЛОРИСТИКА – МУЗЫКА ДУШИ – 8 часов (2/6)

4 класс- 10 часов

(2/8)

- Заготовка природного материала – листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Обработка собранного материала. Подбор листьев, цветов, лепестков для оформления композиций.
- Узелок на память.

ПРАКТИКА:

- Оформление работ: «Волшебная клумба», «Встреча анюток» (букет в плоске), «Изящная косичка», (с применением косички из соломки), «На удивление знакомым» (на пластмассовой основе – букет из сухих цветов).
- Оформление цветочной икебаны.
- Оформление стенда «Удивительные растения».

3. ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО – 10 часов (2/8). 4 класс – 8 часов (2/6)

- Разнообразие поделок из пушистых материалов. Усложнение композиций.
- Технология изготовления композиций из тополиного пуха.
- Обработка перьев птиц. Окрашивание перьев. Способы сушки перьев.
- Узелок на память.

ПРАКТИКА:

- Изготовление композиций из пушистых материалов: «Зимний пейзаж», «Лебединая верность», «Зимний сон».
- Изготовление поделок из рогоза: «Лошадка», «Бычок».
- Поделки из перьев по выбору учащихся.
- Выставка поделок «Лебединая песня».

4. КОЖАНАЯ ПЛАСТИКА – 10 часов(4/6) 4 класс – 8 часов (2/6)

- Оборудование рабочего места.
- Особенности работы с кожей.
- Подготовка старой кожи для работы.
- Обработка кожи на электроплите (или сковороде).
- Перевод выкроек и изготовление трафаретов.
- Выкраивание деталей из кожи.
- Обработка кожи на свече.
- Узелок на память.
- Декоративно-прикладное творчество. Виды декоративно-прикладного творчества.

ПРАКТИКА:

- Изготовление выкроек из кожи: «Виноград», «Розы», «Дубок».

5. ЗОЛОТАЯ СОЛОМКА – 10 часов (2/8). 4 класс – 10 часов(2/8)

- Декоративно-прикладное искусство.
- Заготовка соломки, обработка.
- Оборудование, инструменты для работы с соломкой. Особенности работы с соломкой. Возможные ошибки при работе.
- Плоскостные изделия (аппликации).

- Объемные вещи (игрушки, сувениры).

ПРАКТИКА:

- Изготовление сувениров объявленных на память о кружке.
- Работы по выбору учащихся.

6. ВОДНОЕ ЦАРСТВО – 8 часов (2/6). 4 класс --- 8 часов (2/6)

- Обитатели водных просторов.
- Виды морских природных материалов (песок, камни, ракушки, кости о рыбы, глина).
- Фон композиций из минералов.
- Форма, цвет, фактура природных материалов.
- Камни, их свойства, разнообразие цвета и форм.
- Ракушки, разнообразие и цветовая гамма. Сложности при работе ракушками. Морские и речные ракушки. Группы изделий из ракушек (игрушки, аппликации, украшения).
- Рыбные кости. Виды костей. Особенности их обработки. Технологии выполнения поделок из костей.
- Глина. Филимоновская игрушка. Виды глины. Инструменты для работы. Свойства глины. Игрушки из глины.

ПРАКТИКА:

- Изготовление мозаики из камней разного цвета.
- Панно из камней «На морском берегу», «Шторм», работы по замыслу детей.
- Панно из ракушек «Подводное царство», работы по замыслу детей.
- Панно из рыбных костей: «Бабочка», «Цветочная поляна».
- Игрушки из глины: «Котик», «Лошадка». Свистульки из глины. Работы по замыслу детей.
- Роспись камней.

7. «В ДЕЛО ПРИГОДИТСЯ ВСЕ» – 14 часов (2/12) 4 класс – 12 часов (2/10)

(поделки из бросовых материалов, бытовых отходов)

- Понятие о бросовых материалах.
- Разнообразие бросовых материалов.
- Пластиковые бутылки. Особенности работы с ними.
- Коробки, банки, бутылки и др.
- Разновидности поделок из бросовых материалов.
- Технология работы с бросовыми материалами.

ПРАКТИКА:

- Изготовление кашпо для комнатных цветов, вазочек, стаканчиков и т.д.
- Изготовление поделок из спичечных коробок, стеклянных бутылок, бумажных салфеток.
- Работы по замыслу детей.

8. СОЛЕНОЕ ТЕСТО – 12 часов (2/10). 4 класс - 10 часов (2/8)

- Рецептура приготовления соленого теста.
- Сложности при работе с соленым тестом.
- Виды просушки изделий из теста.
- Варианты глазирования поделок из теста.
- Цветовое решение в композиции.

ПРАКТИКА:

- Экскурсия в музей декоративно-прикладного искусства.
- Панно «Ромашки», «Корзина с розами», «Букетик фиалок».
- Работы по замыслу детей.
- Объемная композиция «Ты, Кубань, ты – наша Родина»

9. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ – 2 часа (1/1). 4 класс – 2 часа (1/1)

Подведение итогов за третий год, за три года.

Выставка поделок «Лучшие работы учащихся за четыре года».

**Учебный план кружка
«Природа и фантазия»
1 год обучения – 66 часов.**

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	4	1	3
2.	Азбука природы	8	2	6
3.	Инструменты	2	1	1
4.	Композиция в работе	6	1	5
5.	В стране Листопадии	8	1	7
6.	Природа и творчество	12	2	10
7.	Лесная сказка	6	1	5
8.	Соленое тесто	6	1	5
9.	Морские пришельцы	6	1	5
10.	И придет лето	4	1	3
11.	Итоговое занятие	4	1	3
Всего за год		66	13	53

Должны знать:

- Понятие природные материалы;
- Виды природных материалов;
- Понятие «живая и неживая природа»;
- Основные виды растений и животных Красноармейского района;
- Правила поведения в природе;
- Основные виды работы с природным материалом;

- Основные виды комнатных растений;

Должны уметь:

- Заготавливать гербарии из листьев;
- Вести наблюдения в природе;
- Изготавливать простейшие поделки из природного материала;
- Пересаживать комнатные растения и вести за ними простейший уход.

2 год обучения – 68 часов

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	В стране Листопадии	12	4	8
3.	Наш друг – лес	14	2	12
4.	Лебединое озеро	20	4	16
5.	Соломенное царство	8	2	6
6.	Соленое тесто	10	2	8
7.	Итоговое занятие	2	1	1
Всего за год		68	16	52

Должны знать:

- Назначение листьев для жизни растений;
- Значение леса в жизни человека;
- Основные виды растений и животных Красного леса;
- Понятие «пушистые материалы»;
- Правила сбора и хранения соломки.

Должны уметь;

- Подбирать листья для составления композиции;
- Изготавливать поделки из лесных материалов;
- Делать поделки из пуха, соломки, соленого теста;
- Составлять композицию из природных материалов.

3 год обучения – 68 часов

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	Флористика – музыка души	8	2	6
3.	Лебединое озеро	8	2	6
4.	Кожаная пластика	8	2	6

5.	Золотая соломка	8	2	6
6.	Водное царство	8	2	6
7.	В дело пригодится все	12	2	10
8.	Соленое тесто	12	2	10
9.	Итоговое занятие	2	1	1
Всего за год		68	16	52

Должны знать:

- Основные растения и животных Краснодарского края;
- О значении природы в жизни человека;
- Правила поведения в природе;
- Технологию работы с различными природными материалами;
- Технологию работы с бросовыми материалами;
- Понятие «Декоративно-прикладное творчество».

Должны уметь:

- Изготавливать объемные и плоскостные поделки;
- Изготавливать композиции из природного материала;
- Применять теоретические знания на практике;
- Бережно относиться к природе и всему живому.

4 год обучения – 68 часов

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	Флористика – музыка души	10	2	8
3.	Лебединое озеро	8	2	6
4.	Кожаная пластика	8	2	6
5.	Золотая соломка	10	2	8
6.	В дело пригодится все	10	2	8
7.	Водное царство	8	2	6
8.	Соленое тесто	10	2	8
9.	Итоговое занятие	2	1	1
Всего за год		68	16	52

Должны знать:

- Основные растения и животных Краснодарского края;
- Правила поведения в природе;
- Технологию работы с различными природными материалами;

- Понятие «Декоративно-прикладное творчество».
- О значении природы в жизни человека;

Должны уметь:

- Бережно относиться к природе и всему живому.
- Применять теоретические знания на практике;
- Изготавливать объёмные и плоскостные поделки;
- Изготавливать композиции из природного материала;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА
«Природа и фантазия» (66 часов)

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1.	Вводное занятие. Ознакомление с планом работы кружка. Экскурсии в природу - сбор природного материала.	4ч		
2.	Азбука природы..Что такое природа.Аппликации «Ежик», « Рыбка»(работа с проволокой, фольгой и другими материалами)	8ч		
3.	Инструменты. Способы соединения частей изделия. Игрушки из каштанов, желудей. « Уж», « Чебурашка», «Птицы», « Паучок» и другие.	2ч		
4.	Композиция в работе. Изготовление эскизов. Объёмная композиция: « Курица с цыплятами».	6ч		
5.	В стране Листопадии. Листья. Их разнообразие, форма, цвет. Предметные аппликации. Сюжетная « Осенние мотивы», « Золото осени».Сбор гербария из листьев.	8ч		
6.	Природа и творчество. Семена. Виды семян. Их разнообразие. Объёмные изделия из семян.	12ч		
7.	Лесная сказка. Обработка древесины. Желуди, каштаны, шишки. Изготовление игрушек по замыслу.	6ч		
8.	Соленое тесто. Способы приготовления теста для изготовления поделок. Панно « Подсолнухи».	6ч		
9.	Морские пришельцы. Работа с ракушками. Панно: « На морском дне»	6ч		
10.	И придет лето. Размножение комнатных растений. Создание зелёного уголка.	4ч		

11.	Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Выставка поделок. «Этот удивительный мир природы»	4ч		
Всего за год		66ч		

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания РМО

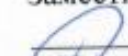
№ 1 от «26» августа 2017


Подпись

Таргашева А. И.
Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

 И.Н.Конова
от 29 августа 2017 года

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу кружка «Природа и фантазия» для учащихся 1-4 классов, разработанную учителем начальных классов МБОУ «СОШ № 4» Черненко Натальей Ильиничной

Представленная к рецензированию рабочая программа кружка «Природа и фантазия» разработана с учётом актуальных тенденций и требований ФГОС НОО, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно учебному плану рабочая программа кружка «Природа и фантазия» рассчитана на 270 часов (2 часа в неделю, 1 класс - 33 учебные недели, 2-4 классы - 34 учебные недели), со сроком реализации на 4 года.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности. Такой вид внеклассной деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Структура рабочей программы кружка «Природа и фантазия» соответствует требованиям ФГОС НОО и включает:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.
3. Тематическое планирование.

Программа кружка «Природа и фантазия» предлагает каждому ребенку свободный выбор деятельности, возможность реализоваться в разнообразном творчестве, создание ситуации успеха для каждого, возможность получить более высокий личностный статус и позитивную «Я – оценку», а также эмоционально-психологическую защиту. Именно здесь создаются условия для максимальной социальной адаптации, здесь развиваются творческие качества личности.

Организация жизнедеятельности школьников во внеурочное время предоставляет им широкие возможности самореализации в различных видах социально и личностно значимой деятельности, образцов высокой культуры,

нравственности, духовности, позитивного взаимодействия человека с окружающей средой.

Важной особенностью занятий по данной программе является возможность организации коллективной творческой деятельности младших школьников, направленной на развитие навыков общения, взаимодействия и сотрудничества. Научить сотрудничать – значит научить добиваться желаемого, не ущемляя интересов других людей.

По окончании курса учащиеся смогут:

- научиться видеть красоту природы,
- изготавливать поделки из природного материала,
- правильно пользоваться необходимыми инструментами,
- бережно относиться к окружающей среде,
- развивать в себе чувственное восприятие и воображение.

Программа позволяет наиболее успешно применять подход к каждому школьнику с учётом его способностей. Более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. Требования, которые предъявляются к ученику в результате изучения курса, описаны подробно, это поможет контролировать качество его усвоения.

Цели и задачи рабочей программы кружка «Природа и фантазия» соответствуют основным документам, регулирующим процессы обучения и воспитания в системе начального образования. Структура, содержание, качество оформления документов подобного рода также соответствует требованиям ФГОС НОО. Указанные выше достоинства программы позволяют рекомендовать её к использованию по целевому назначению.

Руководитель районного методического
объединения учителей начальных классов



А.М.Газдалиева